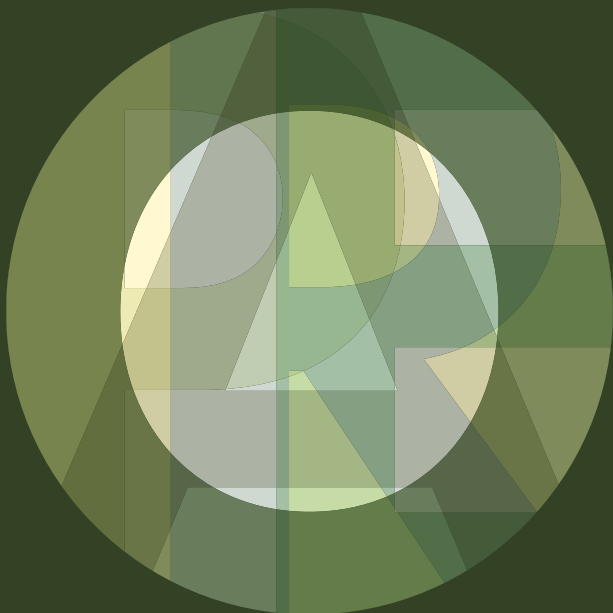




OPERA BRUNCH

HØJHUSET KULTURHOTEL
SØNDAG 31. AUGUST | KL. 10.00

HERNING
**OPERA
FESTIVAL**

26. - 31. AUGUST 2025

OPERA BRUNCH

VÆRT OG SOLIST

LISBETH KJÆRULFF

DIRIGENT

BENTE BLIKSTED

KOR

MIDTVEST JUNIORKOR

MUSIK

EUNJIN KO DEY

PROGRAM

SOLO :

Frederick Loewe/Alan Jay Lerner

I Could Have Danced All Night

fra My Fair Lady

Godmorgen lille land!

Svantes lykkelige dag

Jeg plukker fløjsgræs

SOLO :

Kai Normann Andersen/Børge Müller

Stemningsmelodien

fra Lejlighed til leje

Visen om de atten svaner

SOLO :

Kai Normann Andersen/Børge Müller

Jeg er tosset med mænd

fra Vi som går stjernevejen

Er du dus med himlens fugle

MIDTVEST JUNIORKOR :

Poul Schierbeck/Ludvig Holstein

Det er i dag et vejr - et solskinsvejr!

Den danske sang er en ung blond pige

SOLO :

Giaochino Rossini/Cesare Sterbini

Una voce poco fa

fra Il Barbiere di Siviglia

Livstræet

Septembers himmel er så blå

SOLO :

Franz Lehár/Paul Knepler/Fritz Löhner

Meine Lippen, sie küssen so heiß

fra Giuditta

Sensommervise

Marken er mejet

GODMORGEN, LILLE LAND!

Melodi: Niels Brunse, 1998

Tekst: Carsten Johs. Mørch, 1998

1. Godmorgen, lille land!
Et land med sol, et land med dis,
med kyst af sten og sand,
som havets bølger slikker,
med bakker skabt af is,
koldt eller venligt skiftevis.

2. Godmorgen, ø ved ø!
Nu ser vi Danmarks buetegn
med blink af hav og sø,
de slanke, lyse broer.
I sol, i blæst, i regn
bærer de os fra egn til egn.

3. Godmorgen, hver og en,
som sidder ved et morgenbord
fra Skagens hvide gren
til Gedsers lange odde,
på vores prik mod nord
her på den kuglerunde jord.

4. Godmorgen, stå nu op!
Stå ud af drøm og tankespind
og stræk din tunge krop,
for ingen er alene;
når verden lukkes ind,
bygger vi bro fra sind til sind.

SVANTES LYKKELIGE DAG

Melodi og tekst: Benny Andersen, 1972

1. Se, hvilken morgenstund!
Solen er rød og rund.
Nina er gået i bad.
Jeg' spiser ostemad.
Livet er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

2. Blomsterne blomstrer op.
Der går en edderkop.
Fuglene flyver i flok
når de er mange nok.
Lykken er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

3. Græsset er grønt og vådt,
Bierne har det godt.
Lungerne frådser i luft.
Åh, hvilken snerleduft!
Glæden er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

4. Sang under brusebad.
Hun må vist være glad.
Himlen er temmelig blå.
Det ka jeg godt forstå.
Lykken er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

5. Nu kommer Nina ud,
nøgen, med fugtig hud,
kysser mig kærligt og går
ind for at re' sit hår.
Livet er ikke det værste man har
og om lidt er kaffen klar.

JEG PLUKKER FLØJLSGRÆS

Melodi: Knud Vad Thomsen, 1951

Tekst: Sigfred Pedersen 1951

1. En vår er kommet så mildt og stille
med drømmedufte om mark og vang.
På sølvstreng klimprer den friske kilde,
og fuld af sødme er fuglens sang.
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,
jeg plukker mandstro og jomfrusko.
Men blodet brænder i mine årer,
mit lille hjerte har ingen ro.

2. Jeg synger ikke, jeg danser ikke,
der er så meget, jeg ikke når.
Er jeg bedrøvet? Jeg ved det ikke.
Jeg drømmer bare, og tiden går.
Jeg plukker fløjsgræs, og ridderspore,
jeg plukker mandstro og jomfrusko.
Snart kommer prinsen fra eventyret,
mon da mit hjerte kan finde ro.

3. Hans silkekappe har gyldne knapper,
kækt gynger fjeren på hans baret.
Og han er mandig og flot og tapper,
og på hans skjold er der ingen plet.
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,
jeg plukker mandstro og jomfrusko.
Men hvis han ser mig i pigevrmlen,
mon da mit hjerte kan finde ro.

4. Lad hjertet hamre, lad blodet strømme,
mens barmen runder sit hvide lin.
Snart kommer helten fra mine drømme,
skønt ingen ved det, er han dog min.
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,
jeg plukker mandstro og jomfrusko.
Dig gi'r jeg alle mit hjertes blomster,
for du har taget mit hjertes ro.

VISEN OM DE ATTEN SVANER

Melodi: Benny Andersson & Björn Ulvaeus, 1972
Oversat af Poul Sørensen

1. Jeg drømte om atten svaner i nat,
og såmænd også lidt om dig,
og du bad mig om atten kys i min drøm,
og jeg gad ikke sige nej.
Min ven, lad mig vide, om du kunne lide,
hvis jeg bare var vågnet, da jeg drømte,
du kom, så du intet fik bedt mig om.

2. Jeg så dig skam fra mit vindu' i går,
men du så ikke mig, min ven.
Jo, du kom her forbi mit vindu' i går,
men forsvandt så, gud ved hvorhen.
Min ven, lad mig vide, om du kunne lide,
hvis jeg havde slå't vinduet op en-to-tre,
og du så, der var en at se.

3. Min drøm nu i dag, den regner det i,
og jeg gi'r dig min paraply.
Under den er du tryk, i læ og ly
for hver eneste utæt sky.
Min ven, lad mig vide, om du kunne lide,
hvis jeg blot lod det regne, så du stod der konfus
li'så våd som en druknet mus.

4. Jeg drømte om atten svaner i nat,
og såmænd også lidt om dig,
og du bad mig om atten kys i min drøm,
og jeg gad ikke sige nej.
Min ven, lad mig vide, om du kunne lide,
hvis jeg bare var vågnet, da jeg drømte,
du kom, så du intet fik bedt mig om.

ER DU DUS MED HIMLENS FUGLE

Melodi: Sven Gyldmark, 1958

Tekst: Finn Martin, 1958

1. Du grønne skov, du glade lærke!
Åh gudskelov, at jeg kan mærke:
Alt dette er ven med mig!
Har du det som jeg?

Er du dus med himlens fugle og skovens grønne
træ'r?
Forstår du alle hjerter, der banker her og der?
Kan du smile til en kronhjort og vinke til en stær?
Så har du fundet ud af noget, som er meget værd!

En rødkælk! En guldsmed! En bly forglemmigej!
Et grantræ, en vipstjert de elsker nemlig dig
Er du dus med himlens fugle og skovens grønne
træ'r?
Så har du fundet ind til det, som gør livet allermest
værd!

2. Den grønne skov, hver spurv jeg kender.
Dem fik jeg lov at få som venner!
Hvem har vel en bedre ven?
Jeg spørger igen:

Er du dus med himlens fugle og skovens grønne træ'r?

Forstår du alle hjerter, der banker her og der?

Kan du smile til en kronhjort og vinke til en stær?

Så har du fundet ud af noget, som er meget værd!

En rødkælk! En guldsmed! En bly forglemmigej!

Et grantræ, en vipstjert de elsker nemlig dig

Er du dus med himlens fugle og skovens grønne træ'r?

Så har du fundet ind til det, som gør livet allermest værd!

DEN DANSKE SANG ER EN UNG BLOND PIGE

Melodi: Carl Nielsen, 1926

Tekst: Kai Hoffmann, 1924

1. Den danske sang er en ung, blond pige,
hun går og nynner i Danmarks hus,
hun er et barn af det havblå rige,
hvor bøge lytter til bølgers brus.
Den danske sang, når den dybest klinger,
har klang af klokke, af sværd og skjold.
Imod os bruser på brede vinger
en sagatone fra hedenold.

2. Al Sjællands ynde og Jyllands vælde,
de tvende klange af blidt og hårdt,
skal sangen rumme for ret at melde
om, hvad der inderst er os og vort.
Og tider skifter, og sæder mildnes,
men kunst og kamp kræver stadig stål;
det alterbål, hvor vor sjæl skal ildnes,
det flammer hedest i Bjarkemål.

3. Så syng da, Danmark, lad hjertet tale,
thi hjertesproget er vers og sang,
og lære kan vi af nattergale,
af lærken over den grønne vang.
Og blæsten suser sin vilde vise,
og stranden drøner sit højtidskvad;
fra hedens lyng som fra stadens flise
skal sangen løfte sig, ung og glad.

LIVSTRÆET

Melodi: Hans Holm, 1985

Tekst: Erik Lindebjerg, 1985

1. Der er så meget, der kan trykke,
gøre dagen trist og grå.
Se de folk, der uden lykke
bare går og går i stå.

Lad dem lege i livstræets krone,
lad dem føle, at livet er stort,
lad dem skue de blå horisonter
og himmelhvælvingens port.

2. Der er så meget uden varme,
uden ånd og uden liv.
Folk bliver fattige or arme,
tænker kun på tidsfordriv.

Lad dem lege ...

3. Der er så mange uden venner,
uden kærlighed og kys,
Folk, som ingen andre kender
hvor mon de skal finde lys?

Lad dem lege ...

4. Der er så hård en kamp om magten,
alle kæmper for sig selv.
Er der ingen, der har sagt dem,
at de slår sig selv ihjel?

Lad dem lege ...

5. Der er så mange, der er slaver,
lænket fast til job og tid -
hvorfor bruges vores gaver
uden tanke, uden vid?

Lad os lege ...

SEPTEMBERS HIMMEL ER SÅ BLÅ

Melodi: Otto Mortensen, 1949

Tekst: Alex Graff, 1949

1. Septembers himmel er så blå,
dens skyer lyser hvide,
og lydt vi hører lærken slå
som før ved forårstide.

Den unge rug af mulden gror
med grønne lyse klinger,
men storken længst af lande fór
med sol på sine vinger.

2. Der er en søndagsstille ro
imellem træ'r og tage,
en munter glæde ved at gro,
som var det sommerdage.
Og koen rusker i sit græs
med saften om sin mule,
mens bonden kører hjem med læs,
der lyser solskinsgule.

3. Hver stubbet mark, vi stirrer på,
står brun og gul og gylden,
og røn står rød og slåen blå,
og purpursort står hylden.
Og georginer spraglet gror
blandt asters i vor have,
så rigt er årets sidste flor:
oktobers offergave.

4. De røde æbler løsner let
fra træets trætte kviste.
Snart lysner kronens bladenet,
og hvert et løv må briste.
Når aftensolen på sin flugt
bag sorte grene svinder,
om årets sidste røde frugt
den tungt og mildt os minder.

5. At flyve som et forårsfrø
for sommerblomst at blive
er kun at visne for at dø,
kan ingen frugt du give.
Hvis modenhedens milde magt
af livet selv du lærte,
da slår bag falmet rosendragt
dit røde hybenhjerter.

SENSOMMERVISE

Melodi: Finn Jørgensen, 1982

Tekst: Kirsten D. Jørgensen og Finn Jørgensen, 1982

1. Æbler lyser rødt på træernes grene,
høsten går ind.
Går igennem skoven ganske alene,
stille i sind.

Gyldne farver og sensommerbrise
fylder hjertet med vemodig musik
- går, og nynner en sensommer vise
fjernt fra byens larmende trafik

2. Sommerbrisen danner krusning på søen,
mystisk og sort.
Stæreflokke svæver højt over øen,
snart tager de bort.

Gyldne farver og sensommerbrise ...

3. Duft af brænderøg blandt brunlige bregner,
blåsorte bær.
Stille summen mellem blade, som blegner,
aff'nen er nær.

Gyldne farver og sensommerbrise ...

4. Modne rønnebær bag dybgrønne grene
rødt titter frem.
Går igennem skoven ganske alene,
nu må jeg hjem!

Gyldne farver og sensommerbrise ...

MARKEN ER MEJET

Melodi: Dansk folkemelodi

Tekst: Adolph von der Recke, 1868

1. Marken er mejet, og høet er høstet,
kornet er i laderne og høet står i hæs.
Frugten er plukket og træet er rystet,
og nu går det hjemad med det allersidste læs.
| : Rev vi marken let,
det er gammel ret,
fuglen og den fattige skal også være mæt. : |

2. Loen vi pynter med blomster og blade,
vi har georginer og bonderoser nok.
Børnene danser allerede så glade,
alle vore piger står ventende i flok.
| : Bind så korn i krans,
hurra, her til lands
slutter høsten altid med et gilde og en dans. : |

TAK

Herning Opera Festival 2025 er blevet til takket være en lang række sponsorer og bidragsydere – lokale såvel som nationale.

Uden dem ingen festival og vi bringer derfor en stor tak til:



15. Juni Fonden



AUGUSTINUS FONDEN

STIFTET 25. MARTS 1942

BOSWEEL



DANSK TENNIS FOND



DET
OBELSKE
FAMILIEFOND

ege[®]
fonden



HERNING FOLKEBLAD
MEDIEHUSET HERNING



Herning
Kommune

NORDEA
FONDEN



KP INVEST HERNING

MIDTJYDSK
SKOLE- OG
KULTURFOND



MINISTERIET



William
Demant | Fonden



AAGE OG JOHANNE
LOUIS-HANSENS
FOND