

**HERNING**



**FESTIVAL**

OPERA-BRUNCH PÅ TORVET

# Program

Septembers himmel er så blå,

Otto Mortensen

1

Septembers himmel er så blå  
dens skyer lyser hvide  
og lydt vi hører lærken slå  
som før ved forårstide.  
Den unge rug af mulden gror  
med grønne lyse klinger  
men storken længst af lande før  
med sol på sine vinger.

2

Der er en søndagsstille ro  
imellem træer og tage  
en munter glæde ved at gro  
som var det sommerdage.  
Og koen rusker i sit græs  
med saften om sin mule,  
mens bonden kører hjem med læs,  
der lyser solskinsgule.

3

Hver stubbet mark, vi stirrer på  
står brun og gul og gylden,  
og røn står rød og slåen blå  
og purpursort står hylden.  
Og geoginer spraglet gror  
blandt asters i vor have,  
så rig er årets sidste flor:  
oktobers offergave.

4

De røde æbler løsner let  
fra træets trætte kviste.  
Snart lysner kronens bladenet  
og hvert et løv må briste.  
Når aftensolen på sin flugt  
bag sorte grene svinder  
om årets sidste røde frugt  
den tungt og mildt os minder.

5

At flyve som et forårsfrø  
for sommerblomst at blive  
er kun at visne for at dø  
kan ingen frugt du give.  
Hvis modenhedens milde magt  
af livet selv du lærte  
da slår bag falmet rosendragt  
dit røde hybenhjerte.

Nu er det længe siden,

Oluf Ring

1  
Nu er det længe siden,  
men end det gemmes i mit sind -  
hvordan i barndomstiden  
den kære rug kom ind.  
Hvordan dens kernetunge top  
ved moders svage kræfter  
blev lagt i lugen op.

2  
Først bredte mor et klæde  
så ømt som nogen højtidsdug;  
der måtte ingen træde  
med sko i høstens rug.  
Så fejed hun med limens rest  
hvert snavset strå til side  
som for en hædersgæst.

3  
Den kære rug var gæsten,  
som gjorde hvert et barn så spændt;  
se, far han lægger vesten  
og ser så indadvendt.  
En skælven i et ydmygt sind,  
en bøn til altets skaber,  
før avlen bringes ind.

4  
Og neg for neg forsvinder  
og bliver under bjælken sat;  
og far får røde kinder  
og spindelvæv om hat.  
Men mor er lige hvid og bleg,  
hvor meget hun end stræber  
med rugens tunge neg.

5  
Det går mod aftentide;  
snart skinner månen fuld og  
rund  
på gavl og vægge hvide  
og ned i vognens bund.  
Mor standser træt og titter ind;  
far kommer hen til lugen  
og klapper hendes kind.

6  
Og barnet, som har løbet  
sig træt i dagens muntre leg,  
det er nu stille krøbet  
ind under hjulets eg;  
dér høres dette skarpe knald  
fra vognens fjæl mod sandet  
af ørentvistens fald.

7  
Og mellem hjulets eger  
går stjerneblink og måneskin,  
og milde vinde hveger,  
mens barnet slumrer ind -  
Så slutter far i Jesu navn,  
og hjemmet går til hvile  
med høsten i sin favn.

Marken er mejet,  
Folkemelodi

1

Marken er mejet, og høet er høstet,  
kornet er i laderne, og høet står i hæs.  
Frugten er plukket, og træet er rystet,  
og nu går det hjemad med det allersidste læs.  
Rev vi marken let,  
det er gammel ret,  
fuglen og den fattige skal også være mæt.  
Rev vi marken let,  
det er gammel ret,  
fuglen og den fattige skal også være mæt.

2

Loen vi pynter med blomster og blade,  
vi har georginer og bonderoser nok.  
Børnene danser allerede så glade,  
alle vore piger står ventende i flok.  
Bind så korn i krans,  
hurra, her til lands  
sluttes altid høsten med et gilde og en dans.  
Bind så korn i krans,  
hurra, her til lands  
sluttes altid høsten med et gilde og en dans.

Jeg plukker fløjsgræs,  
Knud Vad Thomsen

1

En vår er kommet så mildt og stille  
med drømmedufte om mark og vang.  
På sølvstreng klimprer den friske kilde,  
og fuld af sødme er fuglens sang.  
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,  
jeg plukker mandstro og jomfrusko.  
Men blodet brænder i mine årer,  
mit lille hjerte har ingen ro.

2

Jeg synger ikke, jeg danser ikke,  
der er så meget, jeg ikke når.  
Er jeg bedrøvet? Jeg ved det ikke.  
Jeg drømmer bare, og tiden går.  
Jeg plukker fløjsgræs, og ridderspore,  
jeg plukker mandstro og jomfrusko.  
Snart kommer prinsen fra eventyret,  
mon da mit hjerte kan finde ro.

3

Hans silkekappe har gyldne knapper,  
kækt gynger fjeren på hans baret.  
Og han er mandig og flot og tapper,  
og på hans skjold er der ingen plet.  
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,  
jeg plukker mandstro og jomfrusko.  
Men hvis han ser mig i pigevrmlen,  
mon da mit hjerte kan finde ro.

4

Lad hjertet hamre, lad blodet strømme,  
mens barmen runder sit hvide lin.  
Snart kommer helten fra mine drømme,  
... skønt ingen ved det, er han dog min.  
Jeg plukker fløjsgræs og ridderspore,  
jeg plukker mandstro og jomfrusko.  
Dig gi'r jeg alle mit hjertes blomster,  
for du har taget mit hjertes ro.

Den milde dag er lys og lang.  
Carl Nielsen

1

Den milde dag er lys og lang  
og fuld af sol og fuglesang,  
og alt er såmænd ganske godt,  
når blot, når blot, når blot,  
når blot vor nabos Ilsebil  
vil det, som jeg så gerne vil  
vil lægge kinden mod min kind  
med samme varme sind,

2

Vil række mig sin lille hånd  
med samme redebonne ånd,  
vil lukke øjet som til blund  
og give mig sin mund!  
Ja, dagen den er lys og lang,  
og der er nok af fuglesang,  
men jeg er bange, Ilsebil  
vil ikke det, jeg vil!

3

Bag hækken kommer Ilsebil -  
mon det er mig, hun smiler til?  
Hun bærer mælk i klinket fad  
og giver katten mad.  
Å se, nu smiler hun igen,  
min Ilsebil, min egen ven -  
det er, som selve solens skin  
faldt i mit hjerte ind.

Min pige er så lys som rav,  
Carl Nielsen

1  
Min pige er så lys som rav  
og Danmarks gyldne hvede,  
og blikket er så blåt som hav,  
når himmel er dernede.  
Prinsesse Tove af Danmark!

2  
Min piges smil er sol i maj  
og sang fra lærkestruber,  
og smilehullet viser vej  
til sindets gyldne gruber -  
Prinsesse Tove af Danmark!

3  
Min pige kan vel være hård  
mod dem, hun ilde lider,  
da har hun ord, som hidsigt slår  
og lidt for hidsigt bider.  
Prinsesse Tove af Danmark!

4  
Det smilehul går bag en sky,  
og farligt øjet gråner;  
men smilet bryder frem på ny,  
og blikkets bølger blåner.  
Prinsesse Tove af Danmark!

5  
Thi ser jeg i de øjne ind,  
de bliver vege, varme.  
Da hviler jeg i hendes sind  
som i to bløde arme.  
Prinsesse Tove af Danmark!

Jyden han er stærk og sej,  
H. C. Simonsen

1

Jyden han æ stærk å sej,  
modde båd i nøj å nej.  
Goer ed op, å gor ed nier  
åller do fåtavt ham sier,  
- goer ed op, å gor ed nier  
åller do fåtavt ham sier.

2

Føst næ dær æ nøe pofahr,  
komme jyden ud å dar.  
Men han goer ett ind igjen,  
fa' de uhn han ha gjent hen,  
- men han goer ett ind igjen,  
fa' de uhn han ha gjent hen.

3

Læ wos ålti blyw ve de!  
Fåer sin båen ka kjennes ve!  
Søen et sind da hær i Noer  
hall sæ ve, te alt fågoer,  
- søen et sind da hær i Noer  
hall sæ ve, te alt fågoer!



I Danmark er jeg født,

Henrik Rung

1

I Danmark er jeg født, dér har jeg hjemme,  
der har jeg rod, derfra min verden går.  
Du danske sprog, du er min moders stemme,  
så sødt velsignet du mit hjerte når.

Du danske, friske strand,  
hvor oldtids kæmpegrave  
stå mellem æblegård og humlehøve.

Dig elsker jeg! - Dig elsker jeg!      2

Danmark, mit fædreland!

Hvor reder sommeren vel blomstersengen  
mer rigt end her, ned til den åbne strand?  
Hvor står fuld månen over kløverengen  
så dejligt som i bøgens fædreland?  
Du danske, friske strand,  
hvor Danebrogen vajer, -  
Gud gav os den, - Gud giv den bedste sejer!  
Dig elsker jeg! - Dig elsker jeg!  
Danmark, mit fædreland!

3

Engang du herre var i hele Norden,  
bød over England, - nu du kaldes svag,  
et lille land, og dog så vidt om jorden  
end høres danskens sang og mejselslag.

Du danske, friske strand,  
plovjernet guldhorn finder,  
Gud giv dig fremtid. som han gav dig minder!

Dig elsker jeg! - Dig elsker jeg!

Danmark, mit fædreland!      4

Du land, hvor jeg blev født, hvor jeg har hjemme,  
hvor jeg har rod, hvorfra min verden går,  
hvor sproget er min moders bløde stemme  
og som en sød musik mit hjerte når.  
Du danske, friske strand  
med vilde svaners rede,  
I grønne ø'r, mit hjertes hjem hernede!  
Dig elsker jeg! - Dig elsker jeg!  
Danmark, mit fædreland!

Det lysner over agres felt,  
Harald Balslev

1  
Det lysner over agres felt,  
hvor sløve plovspand kravle,  
det sortner over Store Bælt  
med sol på kirkegavle.

2  
Velkommen i vor grønsværsstol  
blandt grøftens brombærranker!  
O, det gør godt at slikke sol  
igen på disse banker!

3  
Vel rækker høstens solskin kort,  
men rønnens bær står røde.  
Alleens linde blegner bort,  
men vildvinsranker gløde.

4  
Vel! Ræk mig da, o efterår,  
en gravensten, som smager  
af bækken ved min faders gård  
og mulden i hans ager.

5  
Og bag mig, sol, og blød mig, regn!  
Jeg plukker mine nødder  
og trasker langs et brombærhegn  
med plovmuld under fødder.

6  
Og det er al den jord, jeg har,  
og alt hvad jeg begærer.  
Jeg håber, det går an, jeg ta´r,  
hvad mine såler bærer.

Roselil og hendes moder,  
Folkemelodi

1  
Roselil' og hendes moder de sad  
over bord,  
Roselil' og hendes moder de sad  
over bord,  
de taled så mangt et skæmtens ord.  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
De taled så mangt et skæmtens ord.

2  
Før hvert træ skal i haven bære  
blomster af guld,  
før hvert træ skal i haven bære  
blomster af guld,  
før jeg skal vorde nogen ungersvend  
huld.  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Før jeg skal vorde nogen ungersvend  
huld.

3  
Hr. Peder stod på svalen og lytted  
med list,  
hr. Peder stod på svalen og lytted  
med list:  
Den ler dog bedst, som ler til sidst!  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Den lær dog bedst, som ler til sidst!

4  
Og der de kom ned udi urtegårdens læ,  
og der de kom ned udi urtegårdens læ,  
da hang der en guldring på hvert et træ.  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Da hang der en guldring på hvert et  
træ.

5  
Roselille blev rød som et dryppende  
blod,  
Roselille blev rød som et dryppende  
blod,  
hun stirred i græsset ned for sin fod.  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Hun stirred i græsset ned for sin fod.

6  
Da kyssed Hr. Peder hendes læber med  
lyst,  
da kyssed Hr. Peder hendes læber med  
lyst:  
Den lær dog nok bedst, som lær til sidst!  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Ha, ha, ha! Så, så, så, så!  
Den lær dog nok bedst, som lær til sidst!

Jeg elsker den brogede verden,  
Thorvald Aagaard

1  
Jeg elsker den brogede verden  
trods al dens nød og strid;  
for mig er jorden skøn endnu  
som i patriarkernes tid.

2  
De snakke, som om den er gammel,  
af synd og sorger mæt.  
O nej, den flyver endnu i dans  
om solen så ung og let!

3  
Jeg har grædt, som andre, af smerte,  
fordi min boble brast,  
men boblen er ikke verden;  
læg verden det ej til last!

4  
Var livet en dans på roser,  
mon alt da var bedre end nu?  
Hvis ej der var noget at kæmpe for,  
hvad var da vel jeg og du?

5  
Kamp må der til, skal livet gro,  
ej kamp blot for dagligt brød,  
men kamp for frihed i liv og tro,  
thi evig stilstand er død!

6  
Og derfor elsker jeg verden  
trods al dens nød og strid;  
for mig er jorden skøn endnu  
som i skabelsens ungdomstid!